



Échanges Internationaux
au service de l'éducation

COLLOQUE INTERNATIONAL DE STRASBOURG **12 au 16 avril 2013**

« Mes racines et mes rêves »

au Centre Saint Thomas

➤ **VENDREDI 12/04/13**

Accueil des délégations – Retrouvailles entre animateurs
Présentation du programme et des objectifs par
Monique Moussali, Présidente des Echanges Internationaux.

Justification de la localisation de la rencontre : Strasbourg

Lieu chargé d'Histoire et de Culture. La ville a été régulièrement et abondamment restaurée depuis la seconde guerre mondiale.

Evocation du passé quelque peu « sulfureux » de la « Petite France », du « Marché de Noël » qui affiche sa notoriété au-delà des frontières, la Place Kléber et son immense sapin à la période des Fêtes ... et la prestigieuse « Maison des tanneurs » joyau du patrimoine strasbourgeois ...

Paulette Chaudron fera parvenir son power- point d'appoint, en aval

Les racines

La légende veut qu'Europe ait été une princesse de Tyr (actuel Liban) que Zeus a voulu conquérir ...

Chronologie de l'Histoire :

A 3 reprises, Strasbourg fut stratégiquement en ligne de crête des relations franco-allemandes ...

Mais plus récemment, c'est le lieu de « La Déclaration des Droits Humains fondamentaux » fondée sur autre chose que l'argent ... et l'Economie » un axe et un symbole tangible, central, de notre rencontre !

Présentation de la Délégation libanaise

Visionnement d'un film sur l'Histoire du pays :

En serré par la Syrie et la Palestine, le pays représente 5000 ans d'Histoire(s) !

Il dispose de 220 kilomètres de côtes et son drapeau est illustré de bandes signifiant des événements forts de son histoire, tels l'indépendance avec la Turquie, le symbole du « Cèdre », et encore la construction du temple de Salomon.

Rappels historiques :

Les premiers habitants se signalent 7000 années avant JC. Ils s'adonnent au commerce.

L'alphabet phénicien date de l'époque.

Les années 64 jusqu'à 138 avant JC se passent sous la gouvernance romaine.

La conquête arabe s'opéra au Moyen-Âge, et en 1516, Le Liban sera annexé par l'Empire Ottoman. Au début du 19ème siècle, le pays affirme sa volonté d'indépendance et est mis sous mandat français par la Société des Nations (1918).

En 1926, le Liban devient une république, ce qui entraîne le départ de Français. Son indépendance officielle s'opère en 1943.

Le catholicisme s'est « inséré » dans une culture ouverte et diverse (Notre Dame du Liban – Visites des papes Jean-Paul 2 et Benoît 16 ...)

Les langues parlées sont : l'Arabe – le Dialecte – l'Anglais -le Français.

Le Liban est largement visité par les **touristes européens** et ceux des **pays du Golfe**

Quelques villes : Saïda – Baalbek – Beyrouth – Tyr – Anjar (site classé par l'Unesco)

La vallée de la Kartaba est célèbre pour ses monastères ...

Une littérature prolixe voit le jour surtout à la fin du 19ème siècle :

Amin Maalouf – Ana Tueni – Alexandre Najjar

La musique traditionnelle essentiellement orientale, présente des accents « arabo-andalous »

La cuisine traditionnelle est riche et variée.

La jeunesse libanaise affirme ses ambitions, son enthousiasme et sa solidarité !

Les valeurs véhiculées sont surtout « Bonheur » et « Confiance ».

Présentation de la Délégation italienne

Le groupe a choisi comme entrée : Les grands personnages de son histoire, ses atouts et ses richesses, en lien avec la ville de Padoue ou fut antérieurement organisé un colloque des « Echanges Internationaux »

Jules César

Chef ambitieux et courageux, il a également été un grand stratège et reconnu comme tel.

Sa maxime consacre ses faits : « Je préfère être le dernier de ce village que le second à Rome ... »

Il a figuré la domination de l'Etat.

Dante

Père de la langue italienne, il vécut épris et défenseur de Spiritualité.

L'organisation du pays en états, présageait, à ses yeux, d'une vacance d'authentique et efficace gouvernance, sujette à générer troubles et conflits.

Marco Polo

L'un des premiers authentiques voyageurs : il découvrit la Chine et la « Route de la soie »

Saint François d'Assise

Fit des études de Français et s'affirma comme un maître de littérature.

Sa vie de don de soi et de prodigalité, lui laissa le temps d'une autre œuvre : la restauration d'un ordre religieux.

Il effectua de nombreux voyages dans la seconde partie de sa vie, et instruisit largement sur la vie monacale.

Son époque (la Renaissance) fut faste grâce à la découverte de l'imprimerie.

Léonard de Vinci

Est tout à la fois, celui qui trouve et fixe le langage de la peinture, en s'affirmant en même temps un authentique scientifique (d'immenses découvertes en anatomie)

Galilée

Une grande figure savante : philosophe, astronome et mathématicien...

Garibaldi

Général et homme politique de poigne (1807 – 1882)

Est l'auteur du « Risorgimento » et épousa une révolutionnaire sud-américaine.

Présentation de la Délégation grecque

L'histoire du pays pourrait se définir par les mythes qu'elle a générés ...

Les messages et valeurs véhiculés sont empreints de profondeur, d'universalité, et pourraient préfigurer ceux de la construction européenne.

En effet, nous tendons à élaborer par sa construction, difficile parfois, une pensée commune, encline à donner des directions pour la destinée identique de « mortels » que nous sommes tous !!

L'Histoire

Elle peut se définir en 3 termes : **Démocratie – Civilisation - Liberté.**

Une terrible famine fut le terme d'une suite d'invasions (ottomane, italienne, allemande ...)

Ces étapes seront « une » explication, parmi d'autres, beaucoup plus tard, au régime autoritaire des « Colonels » mais avant cela, de la Révolution de 1831, face aux Turcs.

La Démocratie

Elle pose les piliers sociétaux. Socrate est le premier à évoquer la notion de « justice dans la Cité » Platon poursuivra, en imposant des principes pour y parvenir.

Quatre Civilisations se succéderont : la Cycladique – la Minoenne – la Mycénienne – puis la Civilisation Ancienne.

A savoir que ces civilisations vont influencer états et constitutions contemporains.

Jean Furri, interrompt l'exposé pour exprimer aux différents jeunes intervenants sa surprise admirative pour leur usage compréhensible et qualitatif de la langue française .

Les jeunes grecs signalent en fin des noms de personnalités qui ont également contribué à la notoriété de la culture grecque et du pays :

* Mikis Theodorakis * Maria Callas * CF... Power-P « *la Grèce de nos jours* » ...

Présentation de la Délégation française

Les jeunes Nantaises vont nous commenter un tour complet de l'hexagone, tendant à pointer les différents volets de l'influence française tout au long de son histoire.

Des soucis de « timing » d'ajustement au programme prévu et aussi de « technique » obligent à déplacer l'intervention de nos **amies autrichiennes**, et de reconduire les diaporamas d'illustration des autres délégations...

Les organisateurs sont navrés de ce contre temps

➤ SAMEDI 13/04/13

Les problèmes techniques ayant été en partie solutionnés, nous profitons de compléments d'information des différentes délégations et de l'exposé « entier » de l'Autriche.

[Diaporama du Liban](#), étayant les propos tenus et étoffés de la présentation de l'établissement des Filles de la Sagesse.

[La Grèce](#) ajoute quelques informations verbales à sa très belle présentation en images. Lina précise à quel point les civilisations ancienne, moderne, et contemporaine ont façonné la société présente. Parmi les îles grecques, une lui est particulièrement chère : la sienne Santorin !

Présentation de la délégation autrichienne

Elisabeth a choisi avec ses représentantes de mettre l'accent sur les « traits » actuels de la société éducative (et au-delà ...) de leur pays.

Elle insiste sur la grande place qu'occupent les langues dans le système scolaire. Le latin, à la différence de beaucoup de nations d'Europe, est toujours présent, l'Anglais puis le Français occupent aussi une place importante.

En sus de l'Allemand parlé, on maintient la survivance de dialectes minoritaires, correspondant aux étapes de l'Histoire de l'ancien Empire ...

Le fonctionnement politique.

Du point de vue constitutionnel, l'Autriche est une Démocratie et une Fédération.

Le souci éthique est prééminent et se concrétise par une séparation des pouvoirs, des Droits de l'homme.

Les élections ont lieu tous les 5 ans.

Vienne est à la fois capitale de la Fédération et « Land ».

Les élections législatives sont quinquennales et au suffrage universel.

Heinz Fischer, actuel président, l'est pour 6 années et ne peut être réélu qu'une seule fois.

Le pouvoir exécutif se situe autour du Fédéral. Un Chancelier, M. Werner Fraymann.

Différentes institutions illustrent et centralisent l'organisation sociétale.

Le Conseil Fédéral et le Conseil National forment l'assemblée Fédérale.

La délégation « pointe » la culture et l'éthique actuelles qui façonnent la société autrichienne, avec une probable relecture des événements de la première partie du siècle dernier.

- la tolérance se fonde en principe intangible, par un adage « Il faut cesser de combattre ce que l'on ne peut changer ».
- Ceci se traduit par des postures, des principes : combattre les préjugés – exalter le « vivre ensemble » et la non-violence.

La société pour ce faire, s'intéresse à des exemples de personnes dont la vie est une référence (exemple du jeune handicapé Bern Riedl)

- Cette culture qui décrète que « la violence est une forme de faiblesse » est disséminée dans le système éducatif, et s'avère l'outil adéquat de la prévention et résolution des conflits. Une société « éclairée » se protège et s'enrichit par la médiation.

REPRISE par les organisateurs du Colloque, du thème

« Mes racines et mes rêves, construction d'un devenir commun »

Explications et préconisations de Fulgence Koné :

Il est nécessaire de se questionner personnellement et mutuellement :

Qui suis-je ? Qui es-tu ? Que va-t-on faire ensemble ? Comment ?

Proposition de suivre ce plan ...

La rencontre et la connaissance de l'« autre » sont la première exigence.

Toutes les étapes pour apporter des réponses seront des contributions à l'élaboration d'une Charte commune.

Pêle-mêle résultant d'un passage (furtif !!!) parmi les groupes de travail, et les outils exposés : posters, affiches élaborés et apportés par les délégations.

1 le Fil directeur des « partages »

- Une information mutuelle sur l'Histoire de leurs pays respectifs
- Des comparaisons sur les systèmes scolaires
- Situations spécifiques, sociales et politiques de plusieurs pays représentés (Grèce – Italie)
- La notion de citoyenneté – la nécessité de s'intéresser à nos sociétés civiles.

2 Les techniques d'animation

Jeu de la « ficelle » (nous sommes tous reliés)

Les acronymes

Les mots-clés (fabrication de leitmotifs)

Les slogans communs

3 Posters et affiches réalisés par les Libanais et les Autrichiens

Des thèmes récurrents à partir d'un florilège graphique (« fait main » ou tout prêt)

Discrimination – Posters très « stylés » et contrastés de la ville de Vienne – Charité !! - Un portrait de Saint Vincent de Paul - « Non » à la misère – écoute de l'autre (un collage : profil de femme et d'oreilles interrogatives ...) plusieurs collages de colombes – Le « Cèdre du Liban » - « Tous différents & tous égaux » avec 3 zèbres en opposition – Les mots : Sourire = Intérêt = Soutien = Solidarité = Bonheur ... autour d'un planisphère – une petite carte « pastel » vantant l'accueil en Moyen Orient

PRECISIONS sur LES ENJEUX DE NOTRE RENCONTRE.

Qu'en rapporter au final ??

Commentaires sur « Nos racines communes »

Madame Roseline Moreau, observatrice de notre colloque, se présente :

Elle est à l'origine d'un groupe de responsables éducatifs, le GERFEC, qui travaille depuis de nombreuses années à l'impulsion de nouvelles directions, formations et groupes d'initiatives dans le domaine. Elle est à ce titre, membre du Conseil de l'Europe, en faveur de laquelle elle exprime ses convictions. A noter que le GERFEC qu'elle pilote, a obtenu récemment le statut d'ONG.

Mr Koné reprend, apportant des pistes supplémentaires à notre réflexion :

Les êtres humains sont chercheurs de sens ... La notion de « civilisation » est spécifique à chaque groupe, en fonction de sa propre « localisation », et d'autres critères.

Néanmoins, il y a chez chacun une « quête de vérité » ;

Les différentes cultures entraînent pour chacune une quête de ses propres valeurs fondamentales.

Certains pays qui véhiculent une histoire commune sont enclins à la revisiter différemment ... ?

Une majorité de peuples exprime présentement ses angoisses à-propos de l'avenir.

Des faits et valeurs tels que : Démocratie – Paix – Christianisme - (ou autre spiritualité) Interférences des guerres ... rejoignent la notion de Civilisation.

Nos rêves partagés Nous retenons :

1. La Paix, la préservation de l'environnement, et la stabilité économique afin que le « Global » s'avère viable.
2. Mettre fin à la pauvreté et à la misère : égalité des droits – Meilleure « Parité » des classes sociales
3. Ouverture au Monde. Dialogue. Parvenir à s'ouvrir à d'autres cultures
4. Principes pour y parvenir : être « écouté » dans la société en tant que jeune – Développement de l'Esprit – Encouragements pour chaque personne humaine
5. La Liberté + nation unie. Plus d' « Ensemble » et de Solidarité.

Des postures pour y accéder : (*nous nous engageons à faire advenir ... !*)

- Une conscience «éclairée » de nos valeurs
- la communication, l'ouverture, un optimisme approprié
- une envie de se connaître

Des outils et moyens :

- Un esprit critique, lucide, ouvert généré par des rencontres pluralistes
- les instances de solidarité, de volontariat
- *une bonne intégration des programmes scolaires ...

L'« Esprit » pour entreprendre

- une montée en puissance de la qualité de communication (écoute)
- dans la foulée un respect « réel » de la différence d'opinion ...
- S'appuyer sur le bénévolat, et la foi, l'esprit chrétien pour ceux qui partagent un évangile dans les actes...
- effectuer un rejet ferme du racisme et plus largement, tout ce qui exclut.
- Se dépasser !!!

Ultimes considérations de Mme Roseline Moreau et de M. Fulgence Koné

A l'avenir, pour faire émerger des projets à vocation internationale et par là-même, interculturelle, bien tenir compte du « fossé » existant entre la culture « Multimédias » des jeunes et celle de leurs éducateurs.

Mme Moreau évoque un projet d'élaboration, suivi de diffusion, d'une enquête sur les espoirs des jeunes de l'Union européenne quant à leurs possibilités de devenir. Cette recension est prévue en direction des professeurs, mais les jeunes en seront les vecteurs. Tout sera dépouillé, exploité, renvoyé, et si possible suivi d'actions ...

➤ **DIMANCHE 14/04/13**

Ce sera une journée culturelle et de détente (promenade en bateau sur l'Ill, visite du musée alsacien et visite guidée de la vieille ville) au milieu de laquelle la majorité du groupe se retrouvera à la Messe dans la Cathédrale de Strasbourg, suivie de l'observation de l'horloge astronomique.

➤ **LUNDI 15/04/13**

Cette journée d'excursion (Visite du château du Haut Koenigsbourg, Montagne des singes et Volerie des aigles) verra un soleil bienvenu, mais aussi magnifique et contributif à l'allégresse régnante.

Le groupe se séparera de manière « échelonnée » dès l'aurore le **mardi 16** mais s'engage à poursuivre les relations, « relire » ce qui peut être poursuivi ou nouvellement enclenché, afin d'envisager d'autres gratifiantes rencontres à l'avenir. Tous les documents – photos – évaluations seront soigneusement compulsés, exploités, et chaque délégation en recevra un compte-rendu en parallèle de la Charte (travail acquitté par Monsieur Koné comme convenu !)

*So long folks!
& See you soon dear friends!
Let's keep in touch!*